



Mod. 102

MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA
USR-LAZIO

ISTITUTO COMPrensIVO VIA LATINA 303

Via Latina, 303 – 00179 ROMA

17° Distretto – Municipio IX - tel. 06 788 00 95 – fax 06 783 98 018

Cod. Fisc. 80223110588 - Codice Meccanografico RMIC8CV00V

e-mail: rmic8cv00v@istruzione.it - PEC: rmic8cv00v@pec.istruzione.it

Sito: www.ic-vialatina303.it



PIANO ANNUALE DI LAVORO

Docenti	Materia	Classe	Sezione	a. s.
Lo Presti Michelina	Lingua Francese	3	A, B, C	2018-2019

1) Livelli di partenza della classe rispetto alla disciplina

Omissis

2) Obiettivi didattici

Immediati - Tutti gli alunni dovranno raggiungere i seguenti obiettivi:

- Considerare la lingua come strumento di comunicazione
- Approfondire la conoscenza linguistica per poter affrontare una certa gamma di situazioni comunicative
- Conoscere la civiltà dei paesi francofoni al fine di aprirsi a realtà diverse da quella di appartenenza ed allargare i propri orizzonti culturali e sociali

A medio e lungo termine -

1) Comprensione e interazione orale.

- Comprendere espressioni e frasi di uso quotidiano, nonché il senso generale di enunciati su argomenti noti
- Sapersi esprimere in modo comprensibile in contesti relativi alla vita quotidiana o a bisogni di tipo concreto, utilizzando le funzioni e il lessico adeguato
- Saper rispondere oralmente a semplici domande su un brano letto o ascoltato
- Saper trasformare e rielaborare semplici frasi in L2
- Riflettere induttivamente sulle strutture linguistiche al fine di sviluppare le capacità logiche di astrazione e generalizzazione

2) Lettura e interazione scritta.

- Comprendere il senso globale di un semplice testo scritto, riconoscendone la funzione e lo scopo comunicativo
- Comprendere in dettaglio le informazioni di un testo scritto non molto complesso usando il dizionario
- Scrivere brevi testi utilizzando correttamente le strutture e il lessico appresi
- Comprendere e comporre semplici messaggi, rispondere a questionari, completare o comporre dialoghi

3) Conoscere la civiltà dei paesi francofoni e della Francia.

3) Indicatori

- 1) Comprensione della lingua orale
- 2) Produzione nella lingua orale (pronuncia e intonazione, conoscenza ed uso del lessico e delle funzioni comunicative)
- 3) Comprensione della lingua scritta
- 4) Produzione nella lingua scritta (ortografia, conoscenza ed uso del lessico e delle funzioni comunicative, rispondenza alla traccia, articolazione dell'elaborato, livello di autonomia, adeguatezza del registro linguistico)
- 5) Conoscenza ed uso delle strutture linguistiche
- 6) Conoscenza della cultura e civiltà

4) Scelta dei contenuti

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
COMPRESIONE DI UN TESTO ORALE: <ul style="list-style-type: none">✓ Comprendere dialoghi, espressioni e frasi di uso quotidiano, nonché il senso generale di enunciati su argomenti noti✓ Comprendere i punti essenziali di messaggi e annunci semplici e chiari su argomenti di interesse personale, quotidiano e sociale✓ Cogliere informazioni in un monologo✓ Riconoscere i registri fondamentali della comunicazione orale	<ul style="list-style-type: none">• Comprendere dialoghi relativi allo stato di salute• Comprendere informazioni di carattere sportivo• Comprendere espressioni relative ai gusti musicali e alle professioni• Comprendere opinioni diverse su vari soggetti	<u>LESSICO</u> Luoghi e attività di vacanze, le malattie e i trattamenti, le parti del corpo, gli sport, la musica e gli strumenti musicali, i generi musicali, le professioni, la lettura e i programmi televisivi, il computer e le nuove tecnologie, l'ecologia. <u>FUNZIONI COMUNICATIVE</u> Fare progetti di viaggio, chiedere e dare istruzioni, chiedere e dire come ci si sente, esprimere soddisfazione e scontento, chiedere e dire se si sa fare qualcosa, consigliare e incoraggiare, esprimere la propria volontà, parlare delle letture e dei programmi televisivi, esprimere un parere, parlare di ecologia <u>GRAMMATICA</u> Il futuro, il condizionale, le espressioni di
PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE: <ul style="list-style-type: none">✓ Sapersi esprimere ed interagire in modo comprensibile e con un certo grado di autonomia in contesti relativi alla vita familiare e quotidiana o a bisogni di tipo concreto, utilizzando le	<ul style="list-style-type: none">• Dire che tempo fa• Fare domande e dare informazioni relative agli sport• Parlare dello stato di salute• Esprimere la soddisfazione e lo scontento• Presentare e commentare un	

<p>funzioni e il lessico adeguato</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Produrre semplici descrizioni ed esposizioni relative ad informazioni apprese nelle unità di apprendimento ✓ Porre e rispondere a domande semplici su argomenti familiari o che riguardano bisogni immediati ✓ Saper utilizzare i registri fondamentali della comunicazione orale 	<p>argomento di attualità</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rielaborare informazioni relative ai paesi francofoni • Parlare di competenze, professioni • Parlare di musica • Dare consigli, incoraggiare • Parlare del proprio rapporto con le nuove tecnologie e la televisione • Fare un sondaggio sull'ecologia 	<p>tempo, verbi irregolari di uso frequente, l'imperfetto, rinforzo e riepilogo di tutti i tempi verbali studiati, esprimere ipotesi reali ed irreali, <i>rien e personne</i>, gli aggettivi e i pronomi indefiniti, il superlativo assoluto e relativo, i pronomi relativi, <i>c'est/il est</i>, gli indicatori e gli avverbi di tempo, i pronomi possessivi e dimostrativi, il discorso indiretto</p>
<p>COMPRESIONE DI UN TESTO SCRITTO:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Comprendere il senso globale di un semplice testo scritto, riconoscendone la funzione e lo scopo comunicativo ✓ Comprendere in dettaglio le informazioni di un testo scritto non molto complesso anche utilizzando il dizionario ✓ Conoscere la civiltà dei paesi francofoni e della Francia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere brevi testi o messaggi che parlano dello stato di salute fisica • Comprendere informazioni relative ai paesi francofoni • Comprendere informazioni relative a libri, generi letterari, uso di Internet • 	<p><u>CIVILTÀ E CONVIVENZA CIVILE</u> Gli adolescenti francesi e lo sport, sport e disabilità, i giochi paraolimpici, la Francofonia, le tradizioni dei paesi francofoni extra-europei, la televisione francese, l'utilizzo consapevole di Internet</p>
<p>PRODUZIONE DI UN TESTO SCRITTO:</p> <p>e) Scrivere brevi testi o appunti utilizzando correttamente le strutture e il lessico appresi</p> <p>f) Comporre semplici messaggi, rispondere a questionari, completare o comporre dialoghi</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere una e-mail per dare consigli o dire come si sta • Scrivere un testo per dare consigli ai compagni • Scrivere un dépliant turistico • Scrivere un testo per esprimere un'opinione e dare consigli 	

5) Standard minimi

Comprensione orale

- Comprendere il senso generale di messaggi relativi ad argomenti già noti esposti in modo chiaro e ben scandito

Interazione orale

- Comunicare in modo semplice e in contesti noti, sia pur utilizzando una forma e una pronuncia non sempre corrette.
- Conoscere il lessico essenziale relativo agli argomenti affrontati

Comprensione scritta

- Riuscire a leggere con pronuncia e intonazione abbastanza corrette
- Cogliere le informazioni essenziali e il significato globale di un semplice testo scritto, anche ricorrendo agli strumenti didattici

Interazione scritta

- Scrivere in modo abbastanza corretto dal punto di vista ortografico
- Riuscire a scrivere testi brevi e comprensibili, anche se con qualche errore formale, utilizzando il lessico di base e gli strumenti didattici

6) Metodologie

Il metodo usato sarà di tipo funzionale-nozionale: a partire da funzioni comunicative in situazione, si arriverà alla riflessione sulle nozioni linguistiche ad esse sottese. Si presenteranno filmati con parlanti nativi per migliorare le abilità di comprensione. Si proporranno dialoghi e simulazioni che spingano ad un uso più ampio della lingua straniera. Si proporranno agli alunni tematiche di attualità su cui esprimersi in lingua, anche in vista della prova orale d'esame. Lo studio della lingua scritta e della cultura sarà incentrato su tematiche interdisciplinari e su argomenti motivanti per l'età dei ragazzi. Per decifrare i testi scritti, i ragazzi potranno far ricorso al dizionario, alle cui modalità d'uso saranno dedicate delle lezioni specifiche. Le abilità di interazione scritta prevederanno l'acquisizione delle tecniche del questionario, della composizione o completamento di dialoghi in situazioni date, della redazione di e-mail o lettere personali, di semplici riassunti. Per lo studio delle strutture linguistiche si procederà induttivamente, partendo dall'osservazione di atti di parola calati in situazioni reali. Si riutilizzeranno costantemente le funzioni e le nozioni già apprese per rafforzare le conoscenze acquisite.

7) Verifiche

Le verifiche orali e scritte saranno continue e tenderanno ad accertare la competenza comunicativa nella lingua orale e scritta, la correttezza formale e ortografica dei messaggi usati, la padronanza del lessico e il grado di autonomia. Le abilità orali saranno valutate attraverso esercizi di ascolto e comprensione, interazioni dialogiche, drammatizzazioni, interrogazioni periodiche. Le verifiche scritte (due a quadrimestre) saranno basate su questionari, dialoghi da completare, dialoghi su traccia, e-mail, esercizi strutturali.

8) Criteri di valutazione

Si valuterà l'acquisizione delle quattro le abilità linguistiche di base. Per la produzione orale e scritta si suddividerà la valutazione in campi specifici: competenza fonologica, lessicale, comunicativa, strutturale, livello di autonomia nell'uso della lingua, conoscenza della cultura e della civiltà, affinché gli alunni possano individuare meglio le aree di recupero, consolidamento, potenziamento. Il risultato delle verifiche servirà a controllare il processo di

apprendimento e ad attivare eventuali interventi di recupero. Si terrà conto anche dell'impegno e della partecipazione, nonché dei miglioramenti rispetto alla situazione di partenza.

La Docente
Lo Presti Michelina

Roma, 30/11/2018