



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA
USR-LAZIO
ISTITUTO COMPrensIVO VIA LATINA 303
Via Latina, 303 – 00179 ROMA
17° Distretto – Municipio IX - tel. 06 788 00 95 – fax 06 783 98 018
Cod. Fisc. 80223110588 - Codice Meccanografico RMIC8CV00V
e-mail: rmic8cv00v@istruzione.it - PEC: rmic8cv00v@pec.istruzione.it
Sito: www.ic-vialatina303.it



Mod. 102

PIANO ANNUALE DI LAVORO

Docente Lo Presti Michelina	Materia Lingua francese	Classe 2	Sezione A, B, C	a. s. 2018/19
---------------------------------------	-----------------------------------	--------------------	---------------------------	-------------------------

1) Obiettivi didattici

Immediati:

Tutti gli alunni dovranno conseguire, sia pur a livelli diversi, i seguenti obiettivi:

- considerazione della lingua come strumento di comunicazione
- approfondimento della competenza linguistica di base per affrontare adeguatamente alcune semplici situazioni comunicative
- conoscenza più approfondita di una realtà socio-culturale diversa dalla propria, da rispettare e comprendere

A medio e lungo termine:

1) comprensione e interazione orale.

- riconoscere e saper riprodurre correttamente suoni, fonemi e intonazioni di L2 in contesti situazionali di effettiva comunicazione
- riconoscere e usare adeguatamente lessico, funzioni comunicative e strutture grammaticali di base apprese durante il primo anno di studio della lingua
- imparare nuove funzioni e strutture linguistiche ed arricchire la competenza lessicale
- riconoscere e saper usare registri linguistici diversi
- saper inventare dialoghi partendo da istruzioni e saperli trascrivere

2) comprensione e interazione scritta.

- comprendere informazioni di tipo oggettivo in semplici testi scritti
- saper riprodurre per iscritto, con corretta ortografia, quanto utilizzato oralmente
- saper scrivere brevi messaggi usando elementi lessicali e funzioni già note
- saper rispondere a semplici questionari

2) Indicatori

- 1) Comprensione della lingua orale
- 2) Produzione nella lingua orale (pronuncia e intonazione, conoscenza ed uso del lessico e delle funzioni comunicative)
- 3) Comprensione della lingua scritta
- 4) Produzione nella lingua scritta (ortografia, conoscenza ed uso del lessico e delle funzioni comunicative)
- 5) Conoscenza ed uso delle strutture linguistiche
- 6) Conoscenza della cultura e civiltà

3) Scelta dei contenuti

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>COMPRESIONE DI UN TESTO ORALE:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Riconoscere parole relative alle unità di apprendimento ed espressioni di uso quotidiano e personale ✓ Comprendere il messaggio contenuto in un testo orale purché esso sia espresso in modo sufficientemente lento e chiaro ✓ Riconoscere i registri fondamentali della comunicazione orale 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere informazioni su professioni e luoghi di lavoro • Capire gusti e preferenze • Comprendere informazioni relative a negozi, negozianti, prodotti, prezzi, acquisti • Comprendere espressioni che indicano quantità • Comprendere espressioni relative all'uso del telefono • Comprendere inviti, auguri, ringraziamenti, proposte • Comprendere informazioni relative a vestiti e stili di abbigliamento • Comprendere informazioni relative al tempo atmosferico • Comprendere racconti di eventi passati • Comprendere informazioni su hobby e attività sportive 	<p><u>LESSICO</u> Le professioni, negozi e negozianti, gli alimenti, le bevande, le feste, i regali, le stagioni, la meteorologia, la natura e le attività del tempo libero, l'abbigliamento e il look, il telefono, le attività del tempo libero e gli sport, la musica, le quantità</p> <p><u>FUNZIONI COMUNICATIVE</u> Chiedere e dire la professione, esprimere gusti e preferenze, fare acquisti, chiedere e dire il prezzo, indicare le quantità, parlare al telefono, invitare/accettare o rifiutare un invito, augurare, offrire un regalo/ ringraziare, offrire qualcosa/accettare o rifiutare, fare una proposta/accettarla o rifiutarla, dire il tempo che fa o che ha fatto, raccontare eventi passati, situare azioni nel passato, chiedere e dire la data e il secolo, esprimere gusti a proposito di vestiti e comprarli, parlare dei propri hobby, dire la durata e la frequenza di un'azione.</p>
<p>PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Saper riprodurre correttamente suoni, fonemi e intonazioni di L2 in 	<ul style="list-style-type: none"> • Dialogare su soggetti familiari e parlare di sé • Chiedere e dare informazioni su 	

<p>contesti situazionali di effettiva comunicazione</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Possedere il lessico e le funzioni fondamentali per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti familiari e quotidiani ✓ Produrre semplici descrizioni, raccontare e dare informazioni utilizzando i registri fondamentali della comunicazione orale ✓ Confrontarsi con gli altri su argomenti appartenenti alla sfera quotidiana e fare valutazioni adeguate al contesto 	<p>prodotti e comprare</p> <ul style="list-style-type: none"> • Relazionarsi agli altri ed reagire per accettare, rifiutare, ringraziare • Parlare al telefono • Fare shopping esprimendo i propri gusti • Raccontare • Situare nel tempo 	<p><u>GRAMMATICA</u></p> <p>Il pronome <i>on</i>, i femminili irregolari, i pronomi personali tonici, gli articoli partitivi, avverbi di quantità, verbi in -ir e in -re, verbi irregolari di uso frequente, gli aggettivi dimostrativi, <i>futur proche</i>, <i>présent continu et passé récent</i>, <i>pourquoi/parce que</i>, <i>oui/si</i>, verbi in -ir del 2° e 3° gruppo, il <i>passé composé</i>, i verbi impersonali, l'imperfetto indicativo, gli aggettivi <i>beau, vieux, nouveau</i>, i pronomi personali COD e COI, avverbi di frequenza.</p>
<p>COMPRESIONE DI UN TESTO SCRITTO:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Comprendere i concetti essenziali e le informazioni di tipo oggettivo in semplici testi scritti relativi all'ambito quotidiano e familiare ✓ Cogliere gli elementi di base delle funzioni comunicative studiate riconoscendoli nel testo ✓ Continuare a scoprire la cultura e la civiltà francofone 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere testi su professioni convenzionali e non • Riconoscere le insegne dei negozi • Comprendere testi che parlano di alimentazione • Comprendere testi che parlano degli hobby degli adolescenti • Capire testi che parlano di moda, di sport, di natura ed ecologia • Comprendere testi descrittivi di luoghi 	
<p>PRODUZIONE DI UN TESTO SCRITTO:</p>		

<ul style="list-style-type: none"> ✓ Riprodurre per iscritto, con corretta ortografia, quanto utilizzato oralmente ✓ Scrivere brevi messaggi usando elementi lessicali e funzioni già note ✓ Scrivere semplici appunti e brevi testi logicamente coerenti e con pochi errori formali 	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere messaggi augurali • Scrivere messaggi di invito • Scrivere una mail o un sms • Raccontare eventi utilizzando connettori cronologici • Rispondere a domande di comprensione di un testo 	
<p>CONOSCENZA DELLA CULTURA E DELLA CIVILTÀ'</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ conoscere abitudini e tradizioni dei paesi in cui si parla la lingua studiata ✓ abituarsi al confronto e al rispetto per realtà socio-culturali diverse dalla propria 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere testi e documenti di vario tipo su abitudini e tradizioni dei paesi francofoni • Saper cercare informazioni relative alla cultura e alla civiltà francofona 	<p>Gli adolescenti francesi, la loro vita e le loro aspettative, la gastronomia francese, gli adolescenti e l'ecologia, gli acquisti su internet, la moda e il look degli adolescenti francesi, lo sport, le regioni francesi, la Francia e le sue regioni.</p>

4) **Standard minimi**

Comprensione orale

- comprendere i contenuti essenziali di semplici scambi dialogici esposti in modo chiaro e ben scandito
- comporre frasi semplici su argomenti noti, sia pur utilizzando una forma e una pronuncia non sempre corrette
- conoscere il lessico essenziale relativo agli argomenti affrontati

Comprensione scritta

- leggere con pronuncia e intonazione abbastanza corrette
- cogliere le informazioni essenziali di un breve testo scritto relativo ad argomenti già noti
- scrivere in modo che le imprecisioni ortografiche non inficino la comprensione
- scrivere brevi messaggi o dialoghi e rispondere a semplici questionari che siano comprensibili, anche se contengono errori formali

5) Metodologia

Il metodo usato tenderà all'acquisizione di funzioni comunicative legate a situazioni di vita quotidiana e a bisogni concreti, nonché alla conoscenza induttiva delle nozioni relative alla struttura formale della lingua. Si mirerà allo sviluppo di tutte le abilità linguistiche attraverso un'alternanza continua di acquisizione e reimpiego di nuove funzioni della lingua straniera. Molto spazio sarà dato alla capacità di creare semplici scambi dialogici partendo da una situazione data. Si avvierà inoltre lo studio della lingua scritta, tramite la lettura e la decodifica di testi, semplici questionari e la composizione di brevi messaggi ed e-mail. Le esercitazioni orali e scritte saranno supporto indispensabile del lavoro didattico. Si ritornerà ciclicamente su quanto appreso per permettere un'acquisizione duratura del materiale linguistico presentato. Si proporranno lavori per approfondire la conoscenza della cultura e della civiltà francese, facendo ricorso a ricerche, letture, materiale autentico e filmati.

6) Verifiche

Le verifiche orali e scritte saranno continue e tenderanno ad accertare la competenza comunicativa acquisita, la correttezza formale dei messaggi usati, la conoscenza dei fenomeni socio-culturali osservati. Le verifiche orali saranno basate su esercizi di ascolto e comprensione, interazioni dialogiche nel corso della lezione, drammatizzazioni, interrogazioni periodiche. Le verifiche scritte (due a quadrimestre) prevederanno esercizi strutturali, dialoghi da completare, dialoghi su traccia, questionari.

7) Criteri di valutazione

Si valuterà l'acquisizione delle quattro le abilità linguistiche di base, suddividendo la valutazione in campi specifici: comprensione orale, competenza fonologica e ortografica, competenza lessicale, comunicativa e strutturale, conoscenza della cultura e della civiltà, affinché gli alunni possano individuare meglio le aree di recupero, consolidamento, potenziamento. Il risultato delle verifiche servirà a controllare il processo di apprendimento e ad attivare eventuali interventi di recupero. Si terrà conto anche dell'impegno e della partecipazione, nonché dei miglioramenti rispetto alla situazione di partenza.

La Docente

Roma, 30/11/2018

Lo Presti Michelina