

PROGETTO DI SPERIMENTAZIONE DI TESTI ALTERNATIVI

L'adozione della scelta alternativa al libro di testo per le classi interessate, è operata ai sensi dell'art. 277 del Decreto Legislativo n. 297 del 16.04.1994

Aspetto metodologico

"La conoscenza è un processo continuo di interazione tra soggetto, esperienza, realtà; tale processo porta il soggetto a usufruire delle esperienze per ristrutturare il proprio universo cognitivo.

Si tratta cioè di organizzare e selezionare i dati offerti dalla realtà e integrarli con i dati precedenti già posseduti, per costruire nuovi schemi di azione e nuove strutture di pensiero."

In questa ottica acquista un valore fondamentale l'ambiente come quadro di riferimento in cui si sviluppa il processo educativo, rappresentando la realtà più vicina ed esperibile dal bambino e manifestandosi, per molti aspetti, in forme concrete, fisicamente tangibili e più facilmente dominabili, anche a livelli elementari di sviluppo cognitivo.

Si tratta allora di considerare la realtà/ambiente come la banca delle conoscenze, la bottega della fantasia, la fabbrica di cultura.

La metodologia che da anni viene applicata nelle classi i cui docenti aderiscono a questo progetto è quella della ricerca, intesa come atteggiamento trasversale a tutte le discipline, dove l'insegnante "non si pone come detentore di un sapere da trasmettere, ma come stimolo e guida per la conquista personale e critica da parte degli alunni."

Il nostro intento è quello di formare nei bambini/e un atteggiamento scientifico attraverso l'indagine della realtà e la scoperta dei rapporti di interazione tra i suoi molteplici fattori, senza scomporre le nozioni in modo settoriale col rischio di perdere di vista l'organicità del reale.

Offrire ai bambini/e una biblioteca di lavoro, costituita da libri differenziati per contenuti e per complessità, adeguati agli interessi reali delle classi, impostati per aspetti generali e per monografie specifiche, ci appare una proposta più adeguata sia alla nostra scelta metodologica, sia ad una realtà che presenta spesso molteplici risposte, anche difformi, rispetto ad un problema.

Aspetto didattico

I bambini/e hanno abiti mentali diversi, talvolta contrastanti, perché vivono a contatto di realtà non omogenee: diversificare i loro strumenti e considerare la possibilità di metterli a confronto con più risposte ci sembra opportuno per valorizzare la loro esperienza e, di conseguenza, motivarli ad apprendere.

Sia chi presenta difficoltà nell'apprendere sia chi ha conquistato con sicurezza la tecnica della lettura e comprende il testo, può trovare, tra molti, lo strumento più adeguato alle proprie capacità.

Si tratta, a nostro avviso, di rispettare concretamente anche in questo modo i ritmi e le esigenze di ciascuno/a.

Viene infine considerata l'individualità didattica di ciascun insegnante, insieme alle condizioni sociali ed ambientali in cui opera.

Aspetto educativo

Avvalendosi di più testi, i bambini/e si troveranno di fronte ad una visione più ampia e pluralistica di fatti e risposte, che stimolerà la raccolta e il confronto di informazioni, svilupperà la consapevolezza che non sempre si possono raggiungere conclusioni univoche, si abituerà alla discussione argomentata e a scelte motivate, avvierà alla comprensione che la lingua è uno strumento di comunicazione il cui scopo primario è quello di manifestare il proprio pensiero, costruirà gradualmente un abito mentale critico e nello stesso tempo disponibile all'ascolto.

Strutturazione della biblioteca di classe

Sulla base dell'esperienza degli anni trascorsi, costituiremo biblioteche di classe con testi di narrativa e testi di consultazione.

I testi di narrativa saranno differenziati per argomenti e livello di difficoltà, al fine di consentire a tutti i bambini/e di accostarsi ai libri senza essere demotivati dall'insuccesso, di rendersi conto dei progressi personali, di essere stimolati dalle varie opportunità offerte, di avvicinarsi alla lettura anche se provenienti da una situazione culturalmente povera.

I testi di consultazione saranno scelti sulla base di una traccia preventiva di piano di lavoro che tenga conto degli interessi delle classi e dei conseguenti temi da sviluppare; si tratterà in parte di libri per argomenti generali, in parte di monografie specifiche. Potranno essere integrati da libri messi a disposizione dalle famiglie degli alunni, come già molte volte è avvenuto.

I testi di consultazione verranno comunque considerati, nonostante la loro suddivisione nelle varie sezioni, patrimonio comune di tutte le classi che aderiscono al progetto.

Valutazione

Dopo molti anni di adozione di testi alternativi al libro di testo unico, confermiamo l'utilità di introdurre nelle classi una possibilità reale di confronto di dati, esperienze, conoscenze.

In particolare abbiamo verificato nei bambini/e:

- l'abitudine a formulare personali ipotesi rispetto ad un problema;
- l'esigenza di verificarle e confrontarle con altre;
- la disponibilità a prendere in considerazione opinioni diverse dalle proprie, valutando la disparità di vedute come un aspetto della realtà e, quindi, in termini dialettici e non negativi;
- la consapevolezza che la lingua serve anzitutto ad esprimere il proprio pensiero;
- un interesse per la lettura, stimolato dalle opportunità offerte dalla biblioteca di classe;
- una maggior disponibilità a leggere, favorita dalla possibilità di scegliere anche in base ai propri interessi.

Oltre all'utilizzo di testi alternativi, saranno presenti nei nostri interventi didattico - metodologici altri strumenti:

- a) lettura diretta dell'ambiente, nei vari momenti sopra specificati, con ricerche sul campo dalle quali emergerà la necessità di utilizzare svariati strumenti di indagine che possono andare dalla parola scritta e orale alla fotografia, al grafico, alla tabella.....;
- b) uso di strumenti tecnici che facilitino o rendano possibile questa lettura: macchina fotografica, microscopio, videotape, computer
- c) ricerca, esame, discussione ed utilizzo di documenti editi ed inediti;
- d) ricerca, esame ed utilizzo di materiale grafico (libri, giornali, riproduzioni.....) e visivo (films e videocassette).